

complements trend##

TOMMYDECOR

una selezione
di complementi
e idee creative
per la casa

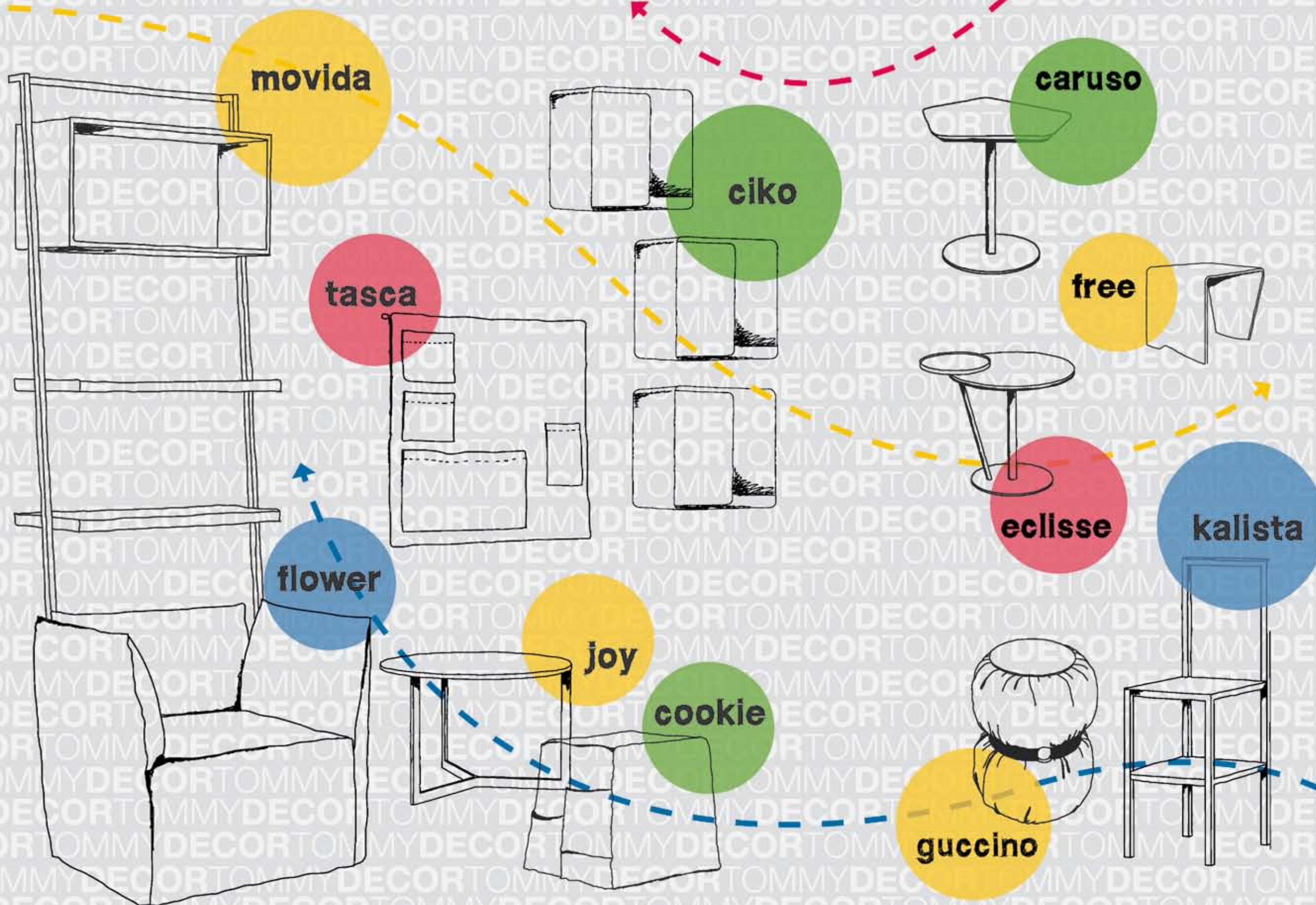


A selection of complements and creative ideas for the house

Una selección de complementos e ideas creativas para la casa

LA CASA, UNA STORIA TUTTA DA RACCONTARE

THE HOUSE, A STORY ALL TO BE TOLD / LA CASA, UNA HISTORIA PARA CONTAR



DEDICATO A CHI AMA IL DESIGN

Progettualità e ricerca sono alla base della collezione Tommy Decor: la volontà di coniugare forma e funzione con uno sguardo all'anima decorativa che da sempre è parte integrante di un complemento d'arredo.

Colori audaci, grafiche che spaziano dallo stile psichedelico, alla poesia delle forme della natura e accostamenti di materiali diversi sono il tratto dominante di tutta la collezione. Armonia e creatività per l'esperienza perfetta dell'abitare.

DEDICATED TO DESIGN' LOVERS

Planning and research are the basis of the Tommy Decor collection: the desire to combine form and function with a glance to the decorative soul that has always been an integral part of a furnishing accessory. Daring colours, graphic styles ranging from psychedelic, to the poetry of the forms of nature and combinations of different materials are the dominant feature of the entire collection. Harmony and creativity for the perfect experience of living.

DEDICADO A QUIENES AMAN EL DISEÑO

Los proyectos y la investigación constituyen la base de la colección Tommy Decor; la voluntad de combinar forma y función mirando al alma decorativa que desde siempre es parte integrante de un complemento de decoración. Colores audaces, gráficas que van desde el estilo psicodélico, a la poesía de las formas de la naturaleza y combinaciones de materiales diferentes son el rasgo dominante de toda la colección. Armonía y creatividad para la experiencia perfecta del vivir el hogar.



Every corner of the house has a personality that is waiting to be expressed by the choice of a complement or with the matching of a fabric. The Joy Decor table and Flower armchairs, upholstered in fabric, know how to create the right atmosphere with a unique sense of comfort and style. / Cada rincón de la casa tiene una personalidad que espera ser expresada con la elección de un complemento o con la combinación de un tejido. La mesita Joy Decor y los sillones Flower recubiertos de tejido saben crear la atmósfera justa con un original sentido de la comodidad y del estilo.



Libreria MOVIDA con struttura in metallo laccato opaco Piombo 129 con ripiani in laccato Bianco gesso 121 e contenitore PEDRO in Beton. Poltrone FLOWER in tessuto cat. C art. Gate col. 138 e tessuto cat. C art. Lino froissé col. 29 cucitura filo 2851. Tavolini JOY DECOR con grafica Cycle e Cycle mix.

MOVIDA bookcase with structure in matt lacquered metal Lead 129 with shelves in lacquered Chalk white 121 and container PEDRO in Beton. FLOWER armchairs in fabric cat. C art. Gate col. 138 and fabric cat. C art. Lino froissé col. 29 thread seam in 2851. DECOR JOY coffee tables with Cycle graphics and Cycle mix.

Librería MOVIDA con estructura de metal lacado mate Plomo 129 con baldas de lacado Blanco yeso 121 y contenedor PEDRO de Beton. Sillones FLOWER de tejido cat. C art. Gate col. 138 y tejido cat. C art. Lino froissé col. 29 costura hilo 2851. Mesitas JOY DECOR con gráfica Cycle y Cycle mix.



TRAME DI TESSUTO

TEXTURE OF FABRIC / TRAMAS DE TEJIDO

Ogni angolo della casa ha una personalità che aspetta di essere espressa con la scelta di un complemento o con l'accostamento di un tessuto. Il tavolino Joy Decor e le poltrone Flower rivestite in tessuto sanno creare la giusta atmosfera con un originale senso della comodità e dello stile.

Poltrone FLOWER tessuto cat. F art. Arthea col.102. Tavolino JOY DECOR struttura in metallo laccato opaco Piombo 129 e piano in laccato Piombo 129 con grafica Cycle

FLOWER armchair fabric cat. F art. Arthea col.102. JOY DECOR coffee table structure in matt lacquered metal Lead 129 and matt lacquered Lead 129 surface with Cycle graphics

Sillón FLOWER tejido cat. F art. Arthea col.102. Mesita JOY DECOR estructura metal lacado mate Plomo 129 y tablero lacado Plomo 129 con gráfica cycle



FLOWER poltrone rivestite in: tessuto Special Grace 02 con cuciture filo 0587, in tessuto special Grace 01 con cuciture filo 5017, in tessuto Linara 03 con cuciture filo 5017 e in tessuto Special Grace 03 con cuciture filo 0877. FLOWER armchair covered with Grace 02 Special fabric with wire 0587 stitching, in Grace 01 special fabric with wire 5017 stitching, in Linara 03 fabric with wire 5017 stitching and in Grace 03 Special fabric with wire 0877 stitching.

FLOWER sillones recubierta con tejido Special Grace 02 con costuras alambre 0587, de tejido Special Grace 01 con costuras alambre 5017, de tejido Linara 03 con costuras alambre 5017 y de tejido Special Grace 03 con costuras alambre 0877.

UN TUFFO NELLA FANTASIA

A DIVE IN THE FANTASY / LANZÁNDOSE A LA IMAGINACIÓN

Disegni che sorprendono per la loro creatività riuniti in tessuti dalla vivace dominante di colore: la poltrona e il divanetto componibile Flower con cuciture a contrasto si abbinano alla contagiosa e super colorata allegria del tavolino 33.

tavolino

33

laccato opaco, scegli tra le 8 varianti di colore



Cod. 33.01

Cod. 33.02

Cod. 33.03

Cod. 33.04

COD. 33.05

COD. 33.06

COD. 33.07

COD. 33.08

COFFEE TABLE 33
Lacquered matt, choose between the 8 variants of colour.
MESITA 33
lacrado mate, elige entre las 8 variantes de color.

Designs that impress with their creativity combined in fabrics in vibrant colour cast: armchair and the Flower composable small sofa with contrast stitching to match the super colorful and contagious gaiety of the coffee table 33. / Diseños que sorprenden por su creatividad reunidos en tejidos con vivaz dominante de color: el sillón y el pequeño sofa componible Flower con costuras en contraste se combinan con la contagiosa y super coloreada alegría de la mesita 33.



Divanetto FLOWER tessuto cat. art. Linara col. 03, tessuto Special Grace col. 01 con cuciture filo 5017. Tavolino 33 cod. 33.03 laccato opaco Petralia 149. Arancio 148, Bianco gesso 121, Piombo 129.

FLOWER small sofa fabric cat. art. Linara col. 03, Special Grace fabric col. 01 with wire 5017. Coffee table 33 cod. 33.03 lacquered matt Petralia 149, Orange 148, Gunk white 121, Lead 129.

Pequeño sofa FLOWER tejido cat. art. Linara col. 03, tejido Special Grace col. 01 con costuras filo 5017. Mesita 33 cod. 33.03 lacrado mate Petralia 149, Naranja 148, Blanco yeso 121, Plomo 129.



DECORARE CON IL TESSUTO

DECORATING WITH FABRIC / DECORAR CON TELAS

Il fascino dell'ambiente nasce dal sapiente accostamento dei materiali, ma con una grande apertura mentale. Così il legno grezzo dialoga con tessuti innovativi e raffinati. Arredare è sempre più un'operazione da sviluppare su più livelli, magari per affinità cromatica, oltre la forma, verso lo stile puro.



Sedia LOLITA struttura laccato poro aperto Piombo 229 con seduta tessuto Special Grace col. 01 e con seduta cat. C art. Linara col. 04.

LOLITA chair open pore lacquered structure Lead 229 with seat Special Grace fabric col. 01 and with seat cat. C art. Linara col. 04.

Silla LOLITA estructura lacado poro abierto Plomo 229 con asiento tela Special Grace col. 01 y con asiento cat. C art. Linara col. 04.



Sedia LOLITA struttura laccato poro aperto Piombo 229 con seduta tessuto Special Grace col. 01 e con seduta cat. C art. Linara col. 04. Poltroncina LOLA struttura laccato poro aperto Piombo 229 e con tessuto Special Grace col. 03, poltroncina LOLA struttura laccato poro aperto Bianco gesso 221 e con tessuto Special Grace col. 02.

LOLITA chair open pore lacquered structure lead 229 with seat Special Grace fabric col. 01 and with seat cat. C art. Linara col. 04. LOLA armchair open pore lacquered structure Lead 229 with Special Grace fabric col. 03, LOLA armchair open pore lacquered structure Chalk White 221 with Special Grace fabric col. 02.

Silla LOLITA estructura lacado poro abierto plomo 229 con asiento tela Special Grace col. 01 y con asiento cat. C art. Linara col. 04. Sillones LOLA estructura lacado poro abierto Plomo 229 con tejido Special Grace col. 03, sillones LOLA estructura lacado poro abierto Blanco yeso 221 con tejido Special Grace col. 02.

LOLITA rivestimento disponibile in tutti i tessuti a campionario

LOLITA covering available in all fabrics of the samples collection. LOLITA funda disponible en todas las telas del muestrario.

SPECIAL GRACE



The charm of the room comes from the skilful blend of materials combined to a great open mind. So the rough wood dialogues with innovative and refined fabrics. Furnishing is increasingly a task to develop on several levels, perhaps by chromatic affinity, beyond the form, towards pure style. / El encanto del ambiente nace de la sabia combinación de los materiales, pero con una gran apertura mental. Así, la madera sin desbaster dialoga con telas innovadoras y refinadas. Amueblar es, cada vez más, una operación a realizar en varios niveles, tal vez por afinidades cromáticas, además de la forma, hacia el estilo puro.





All different, each one with its well defined character made of textures and colours from plain to fantasy patterns, with details that become elements of style, such as the seams with contrasting thread. / Todos diferentes, cada uno con su carácter bien definido, hecho de tramas y de colores, desde el color uniforme a la fantasía, con detalles que se convierten en elementos de estilo, como las costuras de hilo en contraste.

chair fabric

POUF COOKIE available in single-colour and two-colour version.
POUF COOKE disponibile in versione monocolore e bicolore.



TIFFANY YOUNG sedia in tessuto

Sedia TIFFANY YOUNG tessuto cat. C art. Linara col. 16 con cuciture filo 5017.

TIFFANY YOUNG chair fabric cat. C art. Linara col. 16 with thread seams 5017.

Silla TIFFANY YOUNG tejido cat. C art. Linara col. 16 con costuras hilo 5017.



FASHION SHOW

Tutti diversi, ognuno con il suo carattere ben definito fatto di trame e di colori, dalla tinta unita alla fantasia, con dettagli che diventano elementi di stile, come le cuciture in filo a contrasto.



BEST SELLER

Vince la versatilità colorata di Kalista, tavolino sorprendente che diventa panca, o l'originalità tutta dischi e armonie cromatiche di 33, tavolino da salotto? Caruso, tavolino in metallo colorato o l'elemento con vani a giorno Ciao? Vediamolo insieme.

The winner is the colourful versatility of Kalista, surprising coffee table that becomes bench, or the originality all disks and chromatic harmonies of 33, coffee table? Caruso, small metal table or Ciao, the element with open compartments? Let's see it together. / Gana la versatilitat coloreada de Kalista, mesita sorprendente que se convierte en banqueta, o la originalidad toda discos y armonías cromáticas de 33, mesita de salón Caruso, mesita de metal coloreado o el elemento con huecos a vista Ciao. Vámonos a verlo juntos.

Tavolino CARUSO struttura metallo laccato opaco Bianco gesso 121 con piano laccato opaco Bianco gesso 121. Tavolino 33 cod. 33.07 laccato opaco Grigio piacerza 130, Madreperla 124 e Bianco gesso 121 e cod. 33.01 laccato opaco Piombo 129, Petrolio 149, Oliva 147 e Grigio piacerza 130. KALISTA PANCA metallo laccato opaco Rosso 134 con cuscino tessuto cat. D art. Bubble col. 03. KALISTA metallo laccato opaco Rosso 134, Bianco gesso 121 e Oliva 147. Contenitore a terra CIAO struttura in Beton e schiera in metallo laccato opaco Piombo 129. PALLET laccato opaco Piombo 129.

CARUSO coffee table lacquered metal Chalk white matt structure 121 with lacquered Chalk white matt surface 121. Coffee table 33 cod. 33.07 lacquered Piacenza matt grey 130, Mother of pearl 124 and Chalk white 121 and cod. 33.01 lacquered matt Lead 129, Petrol blue 149, Olive 147 and Piacenza grey 130. KALISTA PANCA bench lacquered metal red matt 134 with cushion fabric cat. D art. Bubble col. 03. KALISTA lacquered metal Red matt 134, Chalk white 121 and Olive 147. CIAO floor container structure in Beton and back in lacquered metal Lead matt 129. PALLET lacquered Lead matt 129.

Mesita CARUSO estructura metal lacado mate Blanco yeso 121 con tablero lacado mate Blanco yeso 121. Mesita 33 cod. 33.07 lacado mate Gris piacerza 130, Nacar 124 y Blanco yeso 121 y cod. 33.01 lacado mate Plomo 129, Petróleo 149, Oliva 147 y Gris piacerza 130. KALISTA PANCA banqueta metal lacado mate Rojo 134 con cojin tela cat. D art. Bubble col. 03. KALISTA metal lacado mate Rojo 134, Blanco yeso 121 y Oliva 147. Contenedor en tierra CIAO estructura de beton y respaldo de metal lacado mate Plomo 129. PALLET lacado mate Plomo 129.





The lines are rigorously essential. The metal frame allows you to stylize the form to the maximum resulting in a precise neatness, without compromises that colour lights of a thousand sensations. The textile project also involves Kalista, with the original mattress like quilted cushion for the bench. / Las líneas son rigurosamente esenciales. La estructura de metal permite estilizar al máximo la forma llegando a una limpieza precisa y sin compromisos que el color enciende de mil sensaciones. El proyecto textil interesa también Kalista, con el original cojín acolchado estilo colchón para la banqueta.

Contenitore a terra CIAO struttura in beton o in Sherwood con schienale metallo laccato opaco Bianco gesso 121 o Piombo 129 (in foto: struttura Beton), KALISTA PANCA in metallo laccato opaco colori a campionario (in foto: Piombo 129 e Bianco gesso 121 e Grigio Piacenza 130) con cuscino in tessuto a campionario (in foto: Special Grace col. 01).

CIAO floor container struttura in beton or in Sherwood with lacquered metal back Chalk white matt 121 or Lead 129 (photo: Beton structure), KALISTA PANCA in matt lacquered metal colours as per samples collection (photo: Lead 129 and Chalk white 121 and Piacenza grey 130) with cushion in fabric as per samples collection (photo: Special Grace col. 01).

Contenedor en tierra CIAO estructura de beton o de Sherwood con respaldo metal lacado mate Blanco yeso 121 o Plomo 129 en foto: estructura beton), KALISTA PANCA de metal lacado mate colores del muestrario (en foto: Plomo 129 y blanco yeso 121 y Gris piacenza 130) con cojín de tejido del muestrario (en foto: Special Grace col. 01).



KALISTA PANCA

panca con cuscino disponibile in tutti i tessuti a campionario

KALISTA PANCA bench with cushion available in all the fabrics of the samples collection.
KALISTA PANCA banqueta con cojín disponible en todos los tejidos del muestrario.



COLOR POWER

Le linee sono rigorosamente essenziali. La struttura in metallo permette di stilizzare al massimo la forma arrivando ad una pulizia precisa e senza compromessi che il colore accende di mille sensazioni. Il progetto tessile coinvolge anche Kalista, con l'originale cuscino trapuntato a materasso per la panca.

KALISTA metallo laccato opaco Bianco gesso 121, arancio 148, Piombo 129, Camomilla 139 e Petrolio 149.

KALISTA matt lacquered metal Chalk white 121, orange 148, Lead 129, Camomille 139 and Petroleum 149.

KALISTA metal lacado mate Blanco yeso 121, Naranja 148, Plomo 129, Camomila 139 y Petróleo 149.

USEFUL DESIGN

Dove appendere i vestiti, dove appoggiare un cuscino, un libro, un oggetto senza ingombrare la camera con complementi pesanti? Il servetto Kalista in metallo verniciato è una soluzione a dir poco brillante, versatile, robusta e leggera.



◀ KALISTA MIDI metallo laccato opaco colori a campionario (in foto: Bianco gesso 121), contenitore a terra CIAO struttura Beton con schiena metallo laccato opaco Bianco gesso 121, pouff COOKIE tessuto a campionario (in foto: cat. C art. Lino froissé col. 116 con cuciture 3286).

KALISTA MIDI matt lacquered metal colours as per samples collection (photo: Chalk white 121), CIAO floor container structure in Beton with matt lacquered metal back Chalk white 121, pouff COOKIE fabric as per samples collection (photo: cat. C art. Lino froissé col. 116 with seams 3286).

KALISTA MIDI metal lacado mate colores del muestrario (en foto: Blanco yeso 121), contenedor en tierra CIAO estructura beton con respaldo metal lacado mate Blanco yeso 121, pouff COOKIE tejido del muestrario (en foto: cat. C art. Lino froissé col. 116 con costuras 3286).



KALISTA lacquered Chalk white or in all matt lacquered colours.
KALISTA lacado blanco yeso o en todos los colores lacados mate.

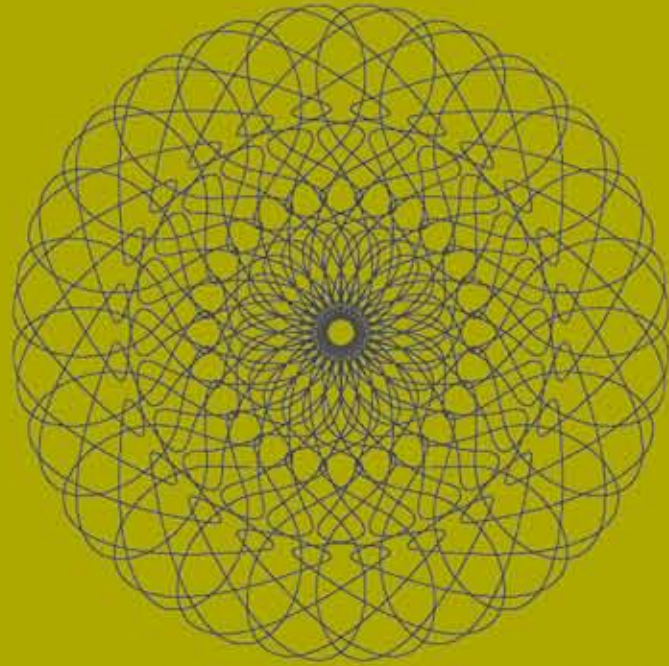


Where to hang your clothes, where to put a pillow, a book, an object without cluttering the room with heavy accessories? The servant movable pole Kalista in painted metal is a solution nothing short of brilliant, versatile, strong and lightweight. / ¿Dónde colgar la ropa, dónde apoyar un cojín, un libro, un objeto sin atestar la habitación con complementos pesados? La barra móvil del interior del armario Kalista de metal barnizado es una solución simplemente brillante, versátil, robusta y ligera.

◀ KALISTA MIDI metallo laccato opaco colori a campionario (in foto: Bianco gesso 121 e Piombo 129), KALISTA FIANCO metallo laccato opaco colori a campionario (in foto: Bianco gesso 121).

KALISTA MIDI matt lacquered metal colours as per samples collection (photo: Chalk white 121 and Lead 129). KALISTA FIANCO matt lacquered metal side colours as per samples collection (photo: Chalk white 121).

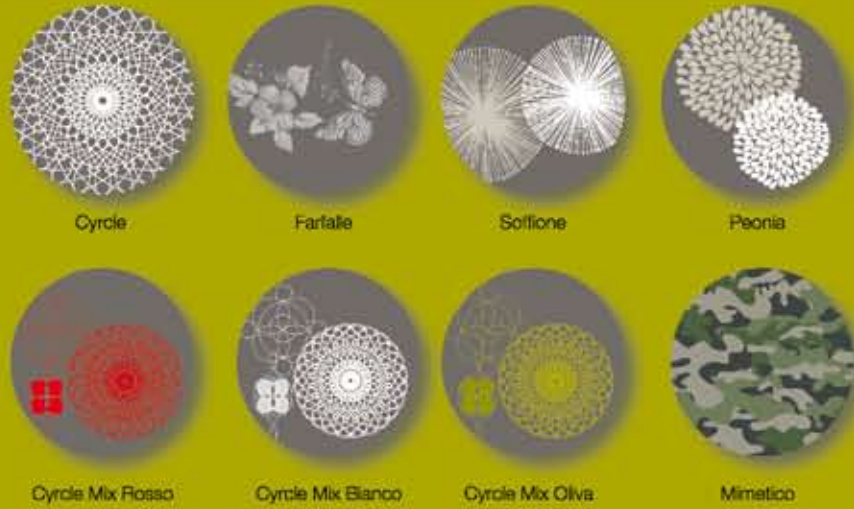
KALISTA MIDI metal lacado mate colores del muestrario (en foto: Blanco yeso 121 y Plomo 129). KALISTA FIANCO metal lacado mate colores del muestrario (en foto: Blanco yeso 121).



DRAWS YOUR CREATIVITY

Immaginiamo che la superficie dei tavoli sia una tela dove poter disegnare, sperimentare, inseguire la poesia della linea in forme semplici o in complesse armonie astratte, fino a trovare l'emozione di una foglia mosso dal vento o la libertà di una farfalla. Così nasce la collezione di grafiche per i tavolini da salotto.

Grafiche per piano PIOMBO disponibili in Ø 45 o Ø 60 cm
 Graphics for LAED surface available in Ø 45 o Ø 60 cm
 Gráficas para tablero PLOMO disponibles en Ø 45 o Ø 60 cm



Grafiche per piano BIANCO disponibili in Ø 45 o Ø 60 cm
 Graphics for WHITE surface available in Ø 45 o Ø 60 cm
 Gráficas para tablero BLANCO disponibles en Ø 45 o Ø 60 cm



Imagine the surface of the tables to be a canvas where you can draw, experiment, follow the line of poetry in simple shapes or complex abstract harmonies until you find the emotion of a leaf blown by the wind or the freedom of a butterfly. Thus the collection of graphics for coffee tables was born. / Vamos a imaginar que la superficie de las mesas sea una tela donde poder dibujar, experimentar, seguir la poesía de la línea en formas sencillas o en complejas armonías abstractas, hasta encontrar la emoción de una hojas llevada por el viento o la libertad de una mariposa. Así nace la colección de gráficas para las mesitas del salón.



Colori, forme, materiali. I cerchi perfetti dei tavolini diventano tanti satelliti da colorare a contrasto o tono su tono. La tavolozza consente interventi cromatici anche molto personali. Joy in tre dimensioni e Eclisse con due piani di appoggio creano il ritmo trascinate del salotto.



Tavolino JOY struttura cromata o laccato opaco, piano in laccato opaco, poro aperto o Beton e Sherwood.

JOY coffee table matt lacquered colours or metal structure, top matt lacquered colours, open pore, Beton or Sherwood.

Mesita JOY estructura metal lacado mate color o cromado con tablero lacado mate, lacado poro abierto, Beton o Sherwood.



JOY coffee table lacquered open pore, essences or in all matt lacquered colours. Mesita JOY lacado mate, esencia o lacado poro abierto.



Colours, shapes, materials. The perfect circles of the coffee tables become many satellites to be coloured in contrast or tone on tone. The colour palette allows even very personal chromatic interventions. Joy in three dimensions and Eclisse with two supporting shelves create the entralling rhythm of the living room. / Colores, formas, materiales. Los círculos perfectos de las mesitas se convierten en otros tantos satélites a colorear en contraste o tono sobre tono. La paleta de pintor permite intervenciones cromáticas también muy personales. Joy en tres dimensiones y Eclisse con dos planos de apoyo crean el ritmo entusiasmante del salón.



ECLISSE lacquered open pore or in all matt and gloss lacquered colours. Mesita ECLISSE lacado mate y brillantes o lacado poro abierto.



Tavolino ECLISSE struttura metallo lacado opaco Bianco gesso 121 e piano in lacado opaco Madreperla 124.

ECLISSE coffee table matt lacquered metal structure Chalk white 121 and matt lacquered mother of Pearl 124.

Mesita ECLISSE estructura metal lacado mate Bianco yeso 121 y tablero en lacado poro abierto Madreperla 124.



GUCCINO

tavolino rivestito in tessuto con top laccato opaco

GUCCINO coffee table upholstered in fabric with matt lacquered top.
GUCCINO mesita forrada de tejido con top lacado mate.



POESIA DI FORME

POETRY OF FORMS / POESÍA DE FORMAS

È un tavolino da salotto ma lo porti anche in camera come comodino. È Guccino, originale forma rivestita in tessuto con top laccato.

It is a small coffee table but you can put it also in the bedroom as a bedside table. It is Guccino, original form upholstered in fabric with lacquered top. / Es una mesita de salón, pero se puede llevar también al dormitorio, como mesita de noche. Es Guccino, original forma forrada de tejido con top lacado.

Tavolino FREE monoscocca curvato in poliuretano strutturale. Finiture disponibili: tutti i colori laccati opachi.
FREE coffee table in monocoque curved in structural polyurethane. Available finishes: all the matt lacquered.
Mesita FREE monocasco curvado de poliuretano estructural. Acabados disponibles: todos los colores lacados mate.



CARUSO

piano in tutti i colori laccati e poro aperto, struttura in metallo verniciato

CARUSO surface in all lacquered colours and open pore, structure in varnished metal.
CARUSO tablero de todos los colores lacados y poro abierto, estructura de metal barnizado.



Cinque lati di creatività geometrica. Caruso non dà niente per scontato e ridisegna il ruolo del tavolino per poter essere utilizzato ovunque in casa, dall'entrata alla camera da letto con la stessa facilità. Five sides of geometric creativity. Caruso takes nothing for granted and reshapes the role of the coffee table in order to be used anywhere in the house, from the entrance to the bedroom with the same ease. / Cinco lados de creatividad geométrica. Caruso no da nada por descontado y vuelve a diseñar el rol de la mesita para que se la pueda utilizar en cualquier zona de la casa, desde la entrada hasta el dormitorio, con la misma facilidad.



Librerie MOVIDA struttura metallo laccato opaco colori a campionario (in foto: Bianco gesso 121 e Piombo 129) con ripiani in laccato colori a campionario (in foto: Grigio piacenza 130 e Bianco gesso 121) e contenitori Pedro in Beton e Sherwood (in foto: in Beton).

MOVIDA bookcases matt lacquered metal structure colours as per samples collection (photo: Chalk white 121 and Lead 129) with lacquered shelves colours as per samples collection (photo: Piacenza grey 130 and Chalk white 121) and Pedro in Beton and Sherwood containers (photo: in Beton).

Librerías MOVIDA estructura metal lacado mate, colores del muestrario (en foto: Blanco yeso 121 y plomo 129) con baldas lacadas, colores del muestrario (en foto: Gris piacenza 130 y Blanco yeso 121) y contenedores Pedro de Beton o Sherwood (en foto: de Beton).



MOVIDA bookcase available in two width measurements.
Librería MOVIDA disponible en dos medidas de anchura.



D iagonal lines to give more dynamism. Shelves to support and open compartments to hold. The Movida modules give a creative thrill to the bookcase. / Líneas oblicuas para dar más dinamismo. Repisas para apoyar y hueco a vista para guardar. Los módulos Movida dan creatividad a la librería.



**FACTORY
STYLE**

Linee oblique per dare più dinamismo. Ripiani per appoggiare e vano a giorno per custodire. I moduli Movida danno un brivido creativo alla libreria.



CIAO

struttura
disponibile in
Beton o
Sherwood

CIAO structure available in
Beton or Sherwood.
CIAO estructura disponible
de Beton o Sherwood.



L'arredo è libertà: libertà di scegliere, ma anche di mettere e spostare. Ciao è così, un elemento per valorizzare una parete o un angolo, che oggi è qui e domani lo puoi mettere dove più ti piace, seguendo la bellezza della luce del giorno che passa tra i numeri forati. The décor is freedom: freedom to choose, but also to put and move. This is Ciao, an element to enhance a wall or a corner, which is here today and tomorrow you can move it where you like, following the beauty of daylight that passes between the drilled numbers. / La decoración es libertad: libertad de elegir, pero también de colocar y de mover. Ciao es así, un elemento para valorizar una pared o un rincón, que ahora está aquí y mañana la puedes cambiar de sitio y colocarlo donde más te guste, siguiendo la belleza de la luz del día que pasa a través de los números agujereados.



Contenitore a terra CIAO struttura in Beton o Sherwood con schiena in lamiera traforata laccato opaco Bianco gesso 121 o Piombo 129.

CIAO floor container structure in Beton o Sherwood with matt lacquered back in perforated plate Chalk white 121 or Lead 129.

Contenedor en tierra CIAO estructura de Beton o Sherwood con respaldo de chapa perforada lacado mate Blanco yeso 121 o Plomo 129.



CIKO con schiena laccato, fluo o con grafica

CIKO with lacquered back, fluo or with graphics
 CIKO con respaldo lacado, fluo o con gráfica.



POP ICON WITH GRAPHICS

Inseguì lo stile sulla parete, colora e disegna, dal bianco e nero a dove ti porta la fantasia. Ciko è una pennellata nel punto giusto, funzionale e creativa.

Contenitore sospeso CIKO struttura in metallo laccato opaco Piombo o colori a campionario e schiena in laccato opaco Piombo, colori a campionario, colori fluo e grafiche.

CIKO suspended container structure in matt lacquered metal Lead or colours as per samples collection, back in matt lacquered Lead, colours as per sample collection, fluorescent colours and graphics

Contenedor colgante CIKO estructura de metal lacado mate Plomo o colores del muestrario y respaldo de lacado mate Plomo, colores del muestrario, colores fluo y gráficas.



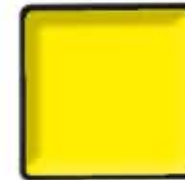
COLORI FLUO SCHIENE CIKO
 BACK COLOURS FLUO CIKO /
 RESPALDO COLORES FLUO CIKO



Rosso Fluo



Rosa Fluo



Giallo Fluo



Verde Fluo

GRAFICHE CIKO
 GRAPHICS CIKO /
 GRÁFICAS CIKO



Papavero Rosso



Papavero Verde



Jeans Blu



Tartan Verde



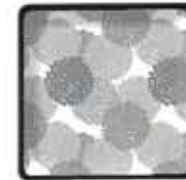
Mimetico



Farfalle



Banano



Peonie

Pursue style on the wall, colour and draw, from black and white to where the fancy takes you. Ciko is a stroke in the right place, functional and creative. / Sigue el estilo en la pared, colorea y dibuja, del blanco y negro hasta donde te lleva la imaginación. Ciko es una pincelada en el punto adecuado, funcional y creativa.





INSIDE mirror and
container in one
solution.
INSIDE espejo y
contenedor
en una solución.

GLAMOUR ATELIER

Con Inside la parete diventa specchio. Essenziale, geometricamente rigoroso, con vani a giorno integrati in metallo laccato dove il colore è sempre protagonista.

With inside the wall becomes mirror. Essential, rigorously geometric, with integrated open compartments in lacquered metal where the colour is always the star. / Con Inside la pared se convierte en espejo. Esencial, geométricamente riguroso, con huecos a vista integrados de metal lacado donde el color es siempre el protagonista.

Pannello INSIDE disponibile in laccato opaco, poro aperto, specchio con inserti in metallo laccato opaco colori a campionario (in foto: specchio con inserti madreperla 124, KALISTA metallo laccato opaco Piombo 129).

INSIDE panel available in matt lacquered, open pore, mirror with matt lacquered metal inserts colours as per samples collection. (photo: mirror with mother of pearl inserts 124, KALISTA matt lacquered metal Lead 129)

Panel INSIDE disponible en lacado mate, poro abierto, espejo con inserciones de metal lacado mate, colores del muestrario (en foto: espejo con inserciones Madreperla 124, KALISTA metal lacado mate Plomo 129).





GET FRESH

← Pagina a sinistra:
Pannello INSIDE specchio con
inserti in metallo laccato opaco
Piombo 129 e Camomilla 139.

INSIDE panel mirror with matt
lacquered metal inserts Lead 129
and Camomilla 139. KALISTA matt
lacquered metal Camomilla 139.

Página de la izquierda:
Panel INSIDE espejo con inserciones
de metal lacado mate Plomo 129 y
Manzanilla 139.

Pannello INSIDE laccato poro aperto
Piombo 229 con inserti metallo
laccato opaco Arancio 148 con luce
al led laterale (optional).

INSIDE lacquered panel open pore
Lead 229 with matt metal inserts
Orange 148 with lateral led light
(optional).

Panel INSIDE lacado poro abierto
Plomo 229 con inserciones metal
lacado mate Naranja 148 con luz
en el led lateral (opcional).



Inside è anche pannello a muro laccato opaco o laccato a poro aperto. Le finiture giocano con i colori dei vani a giorno creando soluzioni personalizzate per il living e la camera da letto, ma anche per tutti quei luoghi della casa dove ci sia bisogno di funzionalità creativa. Inside is also matt lacquered wall panel or open pore. The finishings play with the open compartments' colours creating customized solutions for the living room and the bedroom, but also for all those places in the house where there is need for creative functionality. / Inside es también panel de pared lacado mate o lacado a poro abierto. Los acabados juegan con los colores de los huecos a vista creando soluciones personalizadas para la sala de estar y el dormitorio, pero también para todas las zonas de la casa donde sea necesaria una funcionalidad creativa.



Disegna liberamente sulla parete la tua idea di libreria orizzontale o verticale con i moduli Raster. Gli elementi autonomi espandono nello spazio la funzionalità della libreria in una concezione molto dinamica e anticonvenzionale dell'arredo, vicina alle forme del pensiero contemporaneo. Draw freely on the wall your idea of horizontal or vertical bookcase with the Raster modules. The autonomous elements expand in space the bookcase functionality in a very dynamic and unconventional concept of furnishings, close to the forms of contemporary thought. / Dibuja libremente en la pared tu idea de librería horizontal o vertical con los módulos Raster. Los elementos autónomos expanden en el espacio la funcionalidad de la librería en una concepción muy dinámica y anticonvencional de la decoración, cercana a las formas de la mentalidad contemporánea.



RASTER elementi sospesi verticali ed orizzontali. Di serie struttura in metallo laccato opaco Piombo 129, optional laccato opaco nei colori a campionario. Interni laccato opaco nei colori a campionario, materico Rovere termocotto, Frassino cenere e Materico Poro aperto.

RASTER horizontal and vertical suspended elements. Standard supplied with structure in matt 129 Lead lacquered metal, also available matt lacquered in our range of colours. Inside in matt lacquered in our range of colours, Textured Heat-treated Oak, Ash-grey ash and Textured Open pore.

RASTER colgantes verticales y horizontales. De serie estructura de metal lacado mate Plomo 129, opcional lacado mate en los colores del muestrario. Interiores lacado mate en los colores del muestrario, Texturizado Roble termotratado, Fresno ceriza y Texturizado Poro abierto.



RASTER bookcase vertical suspended elements.
RASTER colgantes verticales y horizontales



RASTER sospesi verticali e orizzontali in metallo laccato opaco Piombo 129, interno laccato opaco Pomice 152. Letto PIUMA laccato opaco madreperla 124 con cuscino tessuto cat. D art. Bubble col. 09 e piede light.

RASTER horizontal and vertical suspended elements matt lacquered metal Lead 129, inside matt lacquered Pumice 152. PIUMA bed lacquered mother of Pearl 124 with cushion in fabric cat. D art. Bubble col. 09 and light foot.

RASTER colgantes verticales y horizontales de metal lacado mate plomo 129, lacado mate Pómez 152. Cama PIUMA lacado mate Madreperla 124 con cojín tejido cat. D art. Bubble col. 09 y pie light.





METTI IN TASCA LA PRATICITÀ

PUT PRACTICALITY
IN YOUR POCKET/
METE EN EL BOLSILLO
LA PRACTICIDAD

TASCA FIANCO tessuto a campionario. Abbinamenti disponibili nella stessa tipologia di tessuto.

TASCA FIANCO fabric as per samples collection. Combinations available in the same type of fabric.

TASCA FIANCO tejido según muestrario. Combinaciones disponibles en la misma tipología de tejido.



Metti in tasca la praticità. Tutti gli oggetti che usi sempre e non vuoi nascondere in un cassetto trovano il loro posto naturale nelle tasche verticali o quadrate. Sono elementi per arredare le stanze secondo il loro reale utilizzo, complementi che rendono tutto più facile e bello. All objects that you always use and do not want to hide in a drawer find their natural place in the vertical or square pockets. These are elements to decorate the rooms according to their actual use, complements that make everything easier and more beautiful. / Todos los objetos que utilizas a menudo y que no quieres esconder en un cajón encuentran su sitio natural en los bolsillos verticales o cuadrados. Son elementos para decorar las habitaciones según su uso real, complementos que hacen que todo sea más fácil y bonito.

TASCA tessuto a campionario. Abbinamenti disponibili nella stessa tipologia di tessuto.

TASCA fabric as per samples collection. Combinations available in the same type of fabric.

TASCA tejido según muestrario. Combinaciones disponibles en la misma tipología de tejido.



STYLE & CHARME

◀ Toilette REPLAY frassino
cenere con struttura metallo,
laccato opaco Piombo 129.
Pouff COOKIE tessuto cat.
C art. Casale col. 023 con
cucitura filo 0877.

REPLAY dressing table in ash
-grey ash with matt lacquered
metal structure Lead 129.
COOKIE Pouf fabric cat.
C art. Casale col. 023 with
thread seam 0877.

Tocador REPLAY frassino
ceniza con estructura metal
lacado mate Plomo 129.
Pouff COOKIE tejido cat.
C art. Casale col. 023 con
costura hilo 0877.

Glioco di seduzione, il momento del trucco, l'ultimo controllo prima di uscire. Nell'essenzialità anticonvenzionale del mobile toilette è racchiuso un segreto: lo specchio nel cassetto. Perché la camera è anche e sempre il luogo speciale dove farsi belli. The game of seduction, the moment of the make up, the last check before going out. In the unconventional essentiality of the dressing table is enclosed a secret: the mirror in the drawer. Because the bedroom is also and always the special place where to make yourself beautiful. / El juego de la seducción, el momento del maquillaje, el último control antes de salir. En la esencialidad anticonvencional del mueble tocador está encerrado un secreto: el espejo en el cajón. Porque el dormitorio sigue siendo siempre el lugar especial donde ponerse guapos.

REPLAY toilette con appositi cassetti e specchio interno

REPLAY
dressing table
with apposite
drawers and
inner mirror.

REPLAY
mueble tocador
con especiales
cajones y
espejo interior.



PARURE RASO. Parure in raso composta da sacco copripiumino, federa e lenzuolo sotto. (disponibile per materasso da 90 e 120).

PARURE RASO. Set consisting of satin duvet cover, pillowcase and fitted sheet. (available for mattress 90 and 120).

PARURE DE RASO. Juego de cama de raso: se compone de funda para edredón de pluma, funda de almohada y sábana bajera. (disponible para colchón de 90 y 120).



Tartan Verde

Peonie

Papaveri rossi

Farfalle

Tinta unita / Solid colors / Sólido color

Banano

Papaveri verdi

Optical colors

Soffioni

Papaveri rosa

NATURAL CHIC DREAM

Stendersi in un campo di papaveri, dormire in un letto di foglie abbracciati ad un sogno floreale. Le grafiche della collezione parure portano la freschezza della creatività coordinando non solo il letto ma tutta la camera.

To lie in a field of poppies, to sleep in a bed of leaves embraced to a floral dream. The graphics of the Parure collection bring the freshness of creativity coordinating not only the bed but the whole bedroom. / Tumbarse en un campo de amapolas, dormir en una cama de hojas abrazados a un sueño floral. Las gráficas de la colección "parure" tienen la ternura de la creatividad coordinando no solo la cama sino también todo el dormitorio.

IL FASCINO DELLE NUOVE CARTE DA PARATI PER VESTIRE LE STANZE CON TANTA FANTASIA

The charm of new wallpapers
to dress up our rooms with lots
of imagination colors flow:
a bursting desire for color.

El encanto de los nuevos
papeles pintados las habitaciones
con mucha imaginación.



cloud



dream

tartan

tommy
DECOR

tweed



www.tomasella.it

Tomasella Industria Mobili s.a.s.

Via Ungaresca, 16 - 33070 Brugnera (PN) Italy

Tel. +39 (0434) 623015 / 607111 - Fax +39 (0434) 624778

info@tomasella.it

